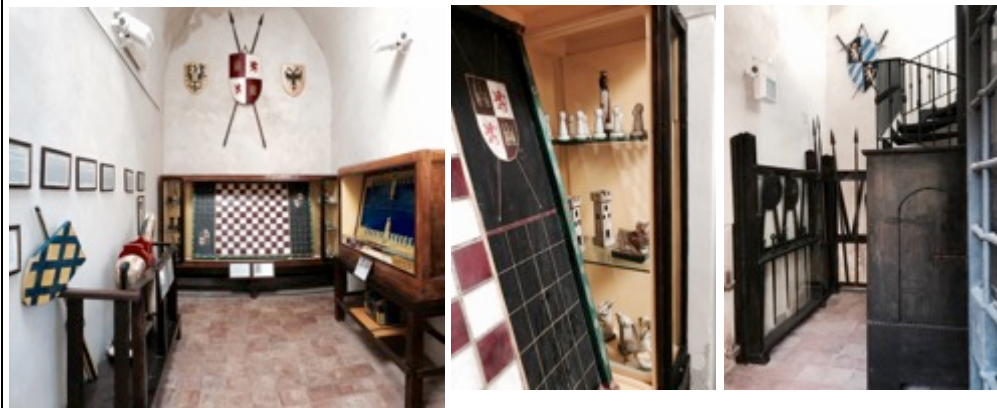


Ficarra museo diffuso

Musei, collezioni e percorsi dalla tradizione alla contemporaneità

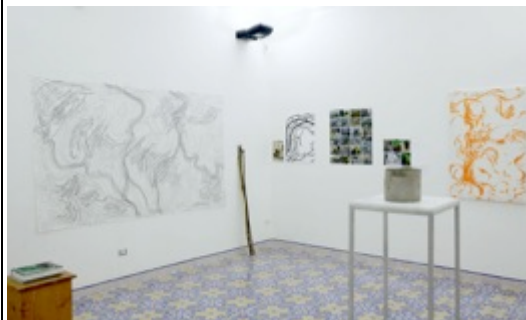
Museo de “Giochi e del giocattolo Medioevale”



Fortezza Carceraria

Museo dei giochi di Alfonso X e laboratorio didattico dei giochi medioevali. Ubicato in sette ambienti dell'antica fortezza carceraria, costituisce uno spaccato unico dell'epoca.

Museo Palazzo Milio “La stanza della seta”, luogo per Arte contemporanea



Palazzo Milio

Collezione di opere d'arte contemporanea e spazio dedicato alle residenze d'artista in *cite specific*.

Collegato alla Stanza della seta si snoda un percorso urbano composto da 4 vetrine espositive visitabili anche di notte. Gli artisti in residenza realizzano produzioni in contaminazione con il contesto culturale. Palazzo Milio è possibile visitare la stanza del grande poeta del novecento siciliano Lucio Piccolo.

Museo della fiaba, “Mille e una notte” - Villaggio delle marionette di Gianpistone



Palazzo Busacca

Allestimento artistico ispirato alla nota fiaba “Mille e una notte”, ambientazione scenica e villaggio delle marionette, con annesso laboratorio didattico per la costruzione di manufatti. Le opere esposte sono state realizzate negli anni ottanta dal maestro Gianpistone, coadiuvato da un nutrito gruppo di giovani diversamente abili ed esposte per la prima volta in occasione del “Festival dei due mondi” di Spoleto.

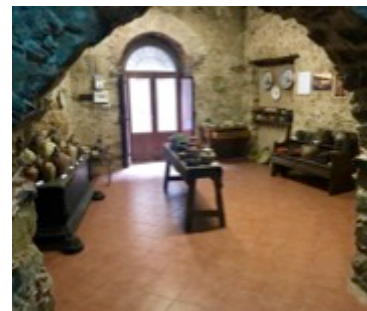
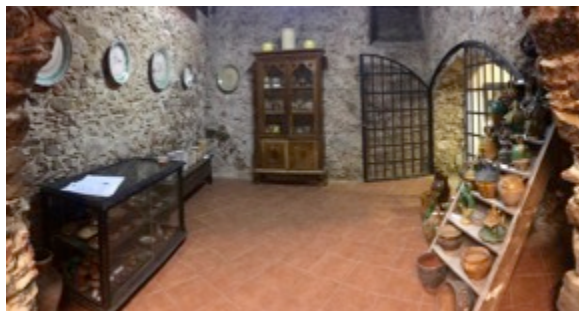
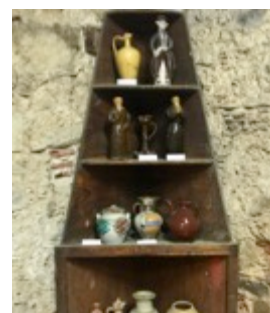
Museo dell'arenaria e degli scalpellini Nebrodi, “Magistri Lapidum”



Convento dei Cento Archi Laboratorio Comunale C/da Natoli

Percorso a cielo aperto fra i resti del suggestivo Convento dei Frati Minori Osservanti. Laboratorio didattico sulla lavorazione della pietra locale e simposi di scultura.

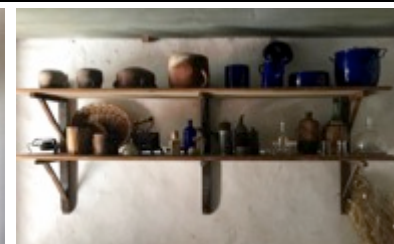
Museo de “La ceramica d’uso” in Sicilia



Palazzo Ferraloro

Collezione delle ceramiche d’uso comune in Sicilia, con sezione sulla ceramica impiegata nell’edilizia storica. Un occhio attento a quella ceramica utilizzata nella vita quotidiana e che spesso sottovalutata nei grandi musei.

Museo “La casa del baco da seta”



Palazzo Ferraloro

Il ciclo del baco da seta e la tecnica di lavorazione al telaio. Ricostruzione di un ambiente tipico d’epoca ottocentesca. Dal mese aprile al mese di settembre è possibile vedere la metamorfosi del baco vivo nelle varie fasi.