



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA di I GRADO  
Via Roma – 98061 BROLO (ME)**

C. F. 94007200838 C.M. MEIC83900A Fax 0941/562689, Tel. 0941/561503

e-mail: [meic83900a@istruzione.it](mailto:meic83900a@istruzione.it) pec: [meic83900a@pec.istruzione.it](mailto:meic83900a@pec.istruzione.it)

sito web: [www.icbrolo.edu.it](http://www.icbrolo.edu.it) Cod. ufficio: UFTDRB



**ALL'ALBO ONLINE  
AL SITO WEB**

**OGGETTO:** Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e Ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiavi degli allievi Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura dell'impresa. **Codice identificativo: 10.2.5A FSEPON-SI-2018-169 CUP: E87117001160007**

**Il Dirigente Scolastico**

**Visto** l'avviso del MIUR prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017, Fondi Strutturali Europei Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014- 2020;

**Visto** l'Asse I-Istruzione-Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. - Miglioramento delle competenze chiave degli alunni. Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura dell'impresa;

**Visto** il progetto redatto da questa Istituzione Scolastica: denominato “I tesori nascosti nei Paesi delle meraviglie” Candidatura n. 997969;

**Vista** la nota AOODGEFID/9292 del 10/04/2018, trasmessa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Autorizzazione progetti;

**Viste** le linee guida e le norme per l'attuazione delle iniziative finanziate con i Fondi Strutturali Europei;

**Vista** la delibera del Consiglio di Istituto n. 55 del 24/04/2017 relativa all'adesione alle azioni PON 2014/2020;

**Visto** il Decreto di Modifica al Programma Annuale del 15/10/2018;

**Viste** le linee guida e le norme per l'attuazione delle iniziative finanziate con i Fondi Strutturali Europei;

**Rilevata** l'esigenza di indire, in relazione all'importo finanziario, la procedura per l'acquisizione dei servizi ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett b) del D.lgs. n. 50 del 2016.

**Ritenuto** di procedere alla selezione di figure professionali attraverso l'analisi comparativa dei curricula;

**DATO ATTO** di quanto stabilito, in merito alla designazione e alla nomina del Responsabile Unico del Procedimentale (R.U.P.), dalla Delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016, recanti Linee guida n. 3;

**VISTA** la Determina dirigenziale prot. n. 7567 del 28/11/2020 con cui si dà avvio alle procedure per il reclutamento di Figure professionali;

**RILEVATA** la necessità, preliminarmente, di verificare se siano presenti o disponibili nel personale docente dell'Istituto Comprensivo di Brolo le risorse professionali necessarie per l'espletamento del Progetto;

**Tutto ciò visto e rilevato**, che costituisce parte integrante del presente avviso

**INDICE**

La procedura per la selezione e il reclutamento di Esperti, Tutor; Figure Aggiuntive e Referente per la valutazione del Piano tra il personale in servizio nell'Istituto Comprensivo di Brolo, per la realizzazione dei moduli del seguente **PROGETTO**

**“I tesori nascosti nei Paesi delle meraviglie” 10.2.5AFSEPON-SI-2018-169**

### Moduli formativi

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
1	<b>Esploro, osservo e imparo</b>	30 h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Brolo - Ficarra	n. 1 Tutor n. 1 Esperto con laurea e abilitazione per l'insegnamento di Arte nella scuola secondaria del primo ciclo. n. 1 Figura aggiuntiva - Esperto fornito di laurea specialistica (o vecchio ordinamento) in Pedagogia e/o Psicologia, esperienze lavorative nel settore della psicologia dell'età evolutiva, della comunicazione e delle dinamiche di gruppo. Ha, altresì, esperienza nell'ambito motorio dell'autocontrollo emotivo e di counselor, formatore e/o tutoring, collaborazioni con Enti e/o Amministrazione scolastica.

#### **Tipologia di proposta - Potenziamento delle competenze di base**

Assumere consapevolezza del proprio patrimonio culturale attraverso la conoscenza è il principale obiettivo che si prefigge il progetto. Per esso si pensa ad una conoscenza "viva" e diretta, acquisita tramite una didattica di tipo laboratoriale. La prima fase pone le basi per l'acquisizione degli strumenti fondamentali per la lettura e la conoscenza delle opere d'arte (operazione già in parte condotta attraverso il curriculum disciplinare di Arte e immagine) da rafforzare con la guida di un esperto che, offrendo degli esempi di architetture, pitture e sculture locali, farà compilare delle schede di catalogazione semplificate per indurre a sviluppare la capacità di lettura iconografica e iconologica delle opere. La fase successiva serve per l'acquisizione degli strumenti di restituzione (grafici, fotografici, informatici), con la guida degli esperti di settore. Si passerà quindi all'approccio diretto con opere nei due centri di Brolo e Ficarra. Si affronterà, in particolare, lo studio del Castello di Brolo e di alcune chiese di Ficarra, con il loro patrimonio di pitture e sculture, fino al raggiungimento di trentatré beni da schedare. Seguirà lo studio su apposite bibliografie e sui documenti disponibili. In questa fase saranno coinvolte anche le famiglie per approfondire la ricerca attraverso la raccolta di memorie orali e fotografiche dei beni da studiare. Infine il percorso si concluderà con la fase di restituzione, obiettivo concreto, che servirà a sintetizzare i due precedenti: la realizzazione di targhe didascaliche. Una presentazione in Power-point e/o un bel filmato, espressamente dedicati ad un pubblico di ragazzi, saranno un ulteriore prodotto conclusivo da presentare in una manifestazione finale e da divulgare attraverso i siti degli enti, delle associazioni e della scuola. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia e perseguire i risultati attesi.

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
2	<b>Il mio paese: uno scrigno prezioso</b>	30 h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Sant'Angelo di Brolo	n. 1 Tutor n. 1 Esperto con laurea e abilitazione per l'insegnamento di Arte nella scuola secondaria del primo ciclo.

#### **Tipologia di proposta - Potenziamento delle competenze di base.**

Assumere consapevolezza del proprio patrimonio culturale attraverso la conoscenza è il principale obiettivo che si prefigge il progetto. Per esso si pensa ad una conoscenza "viva" e diretta, acquisita tramite una didattica di tipo laboratoriale. La prima fase pone le basi per l'acquisizione degli strumenti fondamentali per la lettura e la conoscenza delle opere d'arte (operazione già in parte condotta attraverso il curriculum disciplinare di Arte e immagine) da rafforzare con la guida di un esperto di Storia dell'Arte che, offrendo degli esempi di architetture, pitture e sculture locali, farà compilare delle schede di catalogazione semplificate per indurre a sviluppare la capacità di lettura iconografica e iconologica delle opere. La fase successiva serve per l'acquisizione degli strumenti di restituzione (grafici, fotografici, informatici), con l'ausilio di esperti di informatica, disegno e fotografia. Si passerà, quindi, all'approccio diretto con opere di Sant'Angelo di Brolo. Si affronterà, in particolare, lo studio di alcune chiese e del loro patrimonio pittorico e scultoreo fino al raggiungimento di trentatré beni da schedare. Seguirà lo studio su apposite bibliografie e sui documenti disponibili. In questa fase saranno coinvolte anche le famiglie per approfondire la ricerca attraverso la raccolta di memorie orali e fotografiche dei beni da studiare. Infine il percorso si concluderà con la fase di restituzione, obiettivo concreto, che servirà a sintetizzare i due precedenti: la realizzazione di targhe didascaliche. Una presentazione in Power-point e/o un bel filmato, espressamente dedicati ad un pubblico di ragazzi, saranno un ulteriore prodotto conclusivo da presentare in una manifestazione finale e da divulgare attraverso i siti degli enti, delle associazioni e della scuola. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia e perseguire i risultati attesi.

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
3	<b>Tourist guide in my land!</b>	30 h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Brolo - Ficarra	n. 1 Tutor n. 1 Esperto Madre Lingua Inglese

**Tipologia di proposta - Potenziamento della lingua inglese**

Il modulo si prefigge di effettuare un percorso di conoscenza e divulgazione del patrimonio artistico-culturale in lingua inglese. Un esperto guiderà i ragazzi nell'acquisizione e nel consolidamento della conoscenza linguistica. Successivamente, adotterà strategie adeguate per esercitare le capacità descrittive (in forma semplice) delle opere d'arte con l'uso di un linguaggio specifico. Sulla base del materiale prodotto nel modulo "Esploro, osservo, imparo", si passerà all'elaborazione delle schede di catalogazione e delle targhe didascaliche da apporre alle opere studiate. Una presentazione in Power-point e/o un breve filmato espressamente dedicati ad un pubblico di ragazzi, saranno un ulteriore prodotto conclusivo da presentare in una manifestazione finale e da divulgare attraverso i siti degli enti, delle associazioni e della scuola. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia.

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
4	<b>My wonderland!</b>	30h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Sant'Angelo di Brolo	n. 1 Tutor n. 1 Esperto Madre Lingua Inglese

**Tipologia di proposta - Potenziamento delle competenze di base.**

Il modulo si prefigge di effettuare un percorso di conoscenza e divulgazione del patrimonio artistico-culturale in lingua inglese. Un esperto guiderà i ragazzi nell'acquisizione e nel consolidamento della conoscenza linguistica. Successivamente, adotterà strategie adeguate per esercitare le capacità descrittive (in forma semplice) delle opere d'arte con l'uso di un linguaggio specifico. Sulla base del materiale prodotto nel modulo "Il mio paese: uno scrigno prezioso", si passerà all'elaborazione delle schede di catalogazione e delle targhe didascaliche da apporre alle opere studiate. Una presentazione in Power-point e/o un breve filmato espressamente dedicati ad un pubblico di ragazzi, saranno un ulteriore prodotto conclusivo da presentare in una manifestazione finale e da divulgare attraverso i siti degli enti, delle associazioni e della scuola. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia.

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
5	<b>Editoring. Che passione!</b>	30 h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Brolo-Ficarra - Sant'Angelo di Brolo	n. 1 Tutor n. 1 Esperto con laurea e abilitazione per l'insegnamento di Informatica e grafica digitale nella scuola secondaria del primo ciclo.

**Tipologia di proposta - Potenziamento delle competenze di base**

Il modulo si articolerà in tre fasi strettamente connesse. La prima avrà come obiettivo l'apprendimento dell'uso di semplici programmi di editoria ed impaginazione con la guida di un esperto di informatica e grafica digitale. La seconda fase vedrà l'acquisizione e l'elaborazione dei materiali prodotti nei moduli precedenti e che hanno interessato il patrimonio artistico e culturale di Brolo, Ficarra, Sant'Angelo di Brolo. Sarà così attuata la produzione di un modello editoriale di book, corredato di testi e immagini. Guideranno questa fase l'esperto di editing, l'esperto di arte e gli esperti di lingua italiana ed inglese per il controllo dei testi. Il prodotto finale sarà una mini guida per ragazzi in formato cartaceo e digitale da divulgare sui siti istituzionali. Una manifestazione conclusiva coronerà l'intero progetto. In questa occasione verrà presentata la guida "100 (o quasi) beni da non perdere assolutamente nel mio territorio", resa così disponibile alla fruizione turistica, agli enti e alle associazioni che hanno collaborato con l'I.C. di Brolo. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia.

Modulo	Titolo	Durata	Classi coinvolte	Professionalità richieste
6	<b>I tesori della terra dei Nebrodi</b>	30 h	18 allievi secondaria inferiore (primo ciclo) Ficarra	n. 1 Tutor n. 1 Esperto con laurea e abilitazione per l'insegnamento di Arte nella scuola secondaria del primo ciclo.

**Tipologia di proposta - Potenziamento delle competenze di base**

Assumere consapevolezza del proprio patrimonio culturale attraverso la conoscenza è il principale obiettivo che si prefigge il progetto. Per questo si pensa ad una conoscenza "viva" e diretta, acquisita tramite una didattica di tipo laboratoriale. La prima fase pone le basi per l'acquisizione degli strumenti fondamentali per la lettura e la conoscenza delle opere d'arte (operazione già in parte condotta attraverso il curricolo disciplinare

di Arte e immagine) da rafforzare con la guida di un esperto che, offrendo degli esempi di architetture, pitture e sculture locali, farà compilare delle schede di catalogazione semplificate per indurre a sviluppare la capacità di lettura iconografica ed iconologica delle opere. La fase successiva serve per l'acquisizione degli strumenti di restituzione (grafici, fotografici e informatici), passando all'approccio diretto delle opere di Ficarra. Seguirà lo studio su apposite bibliografie e sui documenti disponibili. In questa fase saranno coinvolte anche le famiglie per approfondire la ricerca attraverso la raccolta di memorie orali e fotografiche dei beni da studiare. Infine, il percorso si concluderà con la fase di restituzione, obiettivo concreto, che servirà a sintetizzare i due precedenti: la realizzazione di targhe didascaliche. In questo modulo è prevista anche l'elaborazione di disegni su scorci di paesaggi e beni architettonici. Una presentazione in Power-point e/o un breve filmato espressamente dedicati ad un pubblico di ragazzi saranno un ulteriore prodotto conclusivo da presentare in una manifestazione finale e da divulgare attraverso i siti degli enti, delle associazioni e della scuola. Il modulo sarà monitorato nelle sue fasi salienti con la somministrazione di test per verificare i risultati e per calibrare eventualmente la metodologia.

Inoltre per il progetto “**I tesori nascosti nei Paesi delle meraviglie**” **10.2.5AFSEPON-SI-2018-169** è richiesta la presenza di un Referente per la Valutazione per un totale di 30 ore (5 ore per ciascun dei 6 moduli).

**Per i moduli di INGLESE:** Si specifica che le Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014-2020 prevedono che:

*“Per la docenza ai corsi di lingua straniera, deve essere attribuita priorità assoluta ai docenti “madre lingua”, vale a dire a cittadini stranieri o italiani che, per derivazione familiare o vissuto linguistico, abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo e che quindi documentino:*

- a) di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria alla laurea) nel Paese la cui lingua è oggetto del percorso formativo;*
- b) di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria al diploma) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea anche conseguita in un Paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma.*

*Nel caso di cui al punto b), la laurea deve essere, obbligatoriamente, accompagnata da certificazione coerente con il QCR “Quadro comune europeo di riferimento per le lingue” rilasciata da uno degli Enti Certificatori riconosciuti internazionalmente qualora non si tratti di una laurea specifica in lingue e letterature straniere. Per i percorsi formativi finalizzati al raggiungimento della certificazione B2 del QCER l'esperto deve essere in possesso di una certificazione di livello C”; per tutti gli altri livelli l'esperto deve essere in possesso di una certificazione almeno di livello C1.*

*In mancanza di risorse interne con le caratteristiche richieste, l'Istituzione scolastica selezionerà il “madre lingua” tramite individuazione di figure esterne con successivo avviso ad evidenza pubblica.*

*In assenza di candidature anche esterne rispondenti ai requisiti richiesti, l'Istituto affiderà, in subordine, l'incarico a esperti “non madre lingua” che siano, obbligatoriamente, in possesso di laurea specifica in lingue e letterature straniere conseguita in Italia. Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata. La scelta terrà in considerazione solo la lingua oggetto della tesi di laurea (Inglese)”.*

### **Durata dell'incarico**

Tutte le attività previste decorreranno dalla data di conferimento dell'incarico e dovranno essere concluse entro e non oltre il corrente anno scolastico.

### **Funzioni e Compiti**

**L'Esperto:** E' un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti:

1. organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.
2. è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.

3. Nella fase di realizzazione, gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.
4. Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del/dei, modulo/moduli riferiti al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.
5. ha una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. Deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula.
6. deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il ruolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.

**Il Tutor:** Facilita i processi di apprendimento degli allievi e collabora con gli esperti nella conduzione delle attività formative; è indispensabile che sia in possesso di titoli e di specifica competenza relativa ai contenuti del modulo.

1. predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti del progetto, che deve essere suddiviso in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. cura la completa iscrizione dei destinatari in GPU, dove specifica le date del calendario delle lezioni, scarica il foglio firme ufficiale giornaliero e provvede alla raccolta di tutte le firme dei partecipanti, compresa la propria e quella dell'esperto;
3. accerta l'avvenuta compilazione dell'anagrafica dei corsisti e degli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto ad adulti (ad es. personale docente), compila direttamente l'anagrafica dei corsisti, acquisendo le informazioni necessarie unitamente alla liberatoria per il trattamento dei dati, nonché gli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto agli allievi;
4. cura in tempo reale il registro delle presenze in GPU, monitorando la riduzione dei partecipanti soprattutto in relazione al numero previsto;
5. cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in casi di assenza ingiustificata;
6. mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta nell'intervento sul curriculare anche utilizzando gli strumenti di monitoraggio previsti in GPU;
7. svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
8. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza è parte integrante del suo incarico.

**La figura aggiuntiva:** In stretta collaborazione con i rispettivi esperti e tutor, svolge funzioni di ulteriore supporto agli allievi, in ragione della loro specifica professionalità ed in rapporto ai fabbisogni emersi all'esito della individuazione degli alunni partecipanti, e con possibilità di rendere altresì attività di interlocuzione con le famiglie, finalizzata ad ottimizzare la prevenzione della dispersione scolastica e del fallimento formativo. Ogni figura per quanto di sua competenza deve documentare puntualmente le attività sulla piattaforma GPU-Gestione del Programma 2014-2020.

#### **Il Referente della Valutazione:**

1. Garantire di concerto con i Tutor la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione;
2. Verificare le competenze in ingresso dei discenti;
3. Predisporre il monitoraggio in itinere e finale del modulo;
4. Riconoscere in modo obiettivo i progressi compiuti dagli allievi;
5. Restituire un giudizio complessivo sulla loro partecipazione e sui livelli raggiunti;
6. Elaborare una relazione finale contenente tutti gli elementi per la valutazione finale del modulo.

## Compensi

I compensi orari sono quelli previsti dall'Avviso Pubblico del M.I.U.R. prot. n.AOODGEFID/4427 del 02 maggio 2017, che di seguito si riportano:

Compenso	Ore per modulo	Misura oraria
Esperto	30	70,00 lordo stato
Tutor	30	30,00 lordo stato
Figura aggiuntiva	18 (solo per il primo modulo)	30,00 lordo stato
Referente per la valutazione	5	23,22 lordo stato

## Modalità di partecipazione e inoltro candidature

Gli aspiranti al provvedimento di incarico devono far pervenire l'istanza al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Brolo, **entro le ore 20:00 del 06 dicembre 2020 per i docenti interni ed entro le ore 20:00 del 13 dicembre 2020 per gli esterni**, brevi manu in busta chiusa, oppure tramite Peo all'indirizzo [meic83900a@istruzione.it](mailto:meic83900a@istruzione.it) o Pec all'indirizzo [meic83900a@pec.istruzione.it](mailto:meic83900a@pec.istruzione.it), redatta in carta semplice, utilizzando l'allegato 1 al presente avviso, corredata di curriculum vitae in formato europeo (allegato 3) nel quale devono essere indicati esclusivamente i titoli e le esperienze formative e professionali valutabili secondo il presente avviso.

## Commissione giudicatrice e valutazione comparativa dei titoli

La Commissione giudicatrice sarà nominata con decreto dal Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Brolo, una volta scaduto il termine di presentazione delle domande.

La commissione, tenuto conto dei requisiti citati nel presente bando e del curriculum vitae di ciascun concorrente, formulerà delle graduatorie di merito per ciascun modulo richiesto, utilizzando la griglia di valutazione di cui all'allegato 2. A parità di punteggio prevarrà la minore età anagrafica.

A seguito della valutazione svolta dalla Commissione di cui sopra, saranno pubblicate sul sito della scuola, <http://www.icbrolo.edu.it>, in prima istanza le graduatorie provvisorie e successivamente quelle definitive avverso le quali saranno esperibili gli ordinari rimedi amministrativi e giurisdizionali.

Si attingerà alla graduatoria degli esterni ad esaurimento di quella degli interni.

## Limiti e Criteri di selezione delle candidature pervenute

Gli aspiranti al conferimento degli incarichi saranno selezionati, con provvedimento Dirigenziale, sulla base delle istanze pervenute, ai titoli e alle esperienze pregresse possedute dai singoli, nonché con le modalità relative alla determinazione dei criteri e dei limiti deliberati dal Consiglio di Istituto, nella seduta del 14 dicembre 2018 delibera n. 10, con la quale, ai sensi dell'art.45 del Decreto Interministeriale n.129, sono stati definitivamente approvati i criteri da utilizzare per la selezione delle figure necessarie per l'espletamento del Progetto.

## Altre informazioni

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite contratto di prestazione d'opera professionale occasionale. La durata dell'incarico è stabilita in ore.

Le ore da retribuire dovranno risultare dai registri delle firme e da altro documento che attesti l'impegno orario.

Resta comunque convenuto che il pagamento delle somma pattuita con i provvedimenti di incarico sarà effettuato solo ed esclusivamente dopo l'esatta corrispondenza tra gli obblighi assunti e quanto effettivamente agli atti dell'Istituto, previo accertamento del diritto dei creditori, come previsto dall'articolo 16, comma 1, del Decreto Interministeriale numero 129 del 28 agosto febbraio 2018.

Il provvedimento di incarico potrà essere revocato in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività progettuale.

In quest'ultimo caso il provvedimento dovrà essere annullato e non potranno essere riconosciute spese ad esso inerenti se non quelle rispondenti all'attività effettivamente svolta fino al momento dell'annullamento, atteso anche che l'Autorità di Gestione si riserva, comunque, di valutare l'ammissibilità e la congruità di tali spese.

Nulla sarà dovuto, invece, alle figure individuate nel caso di mancata prestazione d'opera a causa di fenomeni non imputabili all'Amministrazione Scolastica.

Essendo, inoltre, la prestazione in argomento da effettuare/effettuata in un Progetto realizzato con finanziamenti pubblici, ed essendo l'Istituto solo gestore e non finanziatore, il pagamento verrà effettuato entro giorni trenta dalla disponibilità reale delle erogazioni da parte del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a prescindere dalla data in cui ciò avvenga.

#### **Trattamento dati**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 numero 196, i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Decreto Legislativo 30 giugno 2003 numero 196.

#### **Responsabile del Procedimento**

Ai sensi dell'art. 125 comma 2 e dell'art. 10 del D.Lgs 163/2006 e dell'art. 5 della legge 241/1990, viene individuato quale Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico pro tempore, Dott. Bruno Lorenzo Castrovinci.

#### **Pubblicità e Trasparenza**

Il presente Avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo on-line e pubblicato sul sito dell'Istituto, Sezione PON.

Il Responsabile per la Trasparenza, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 43 del D.L.vo 20 aprile 2013 numero 33, è il Dirigente dell'Istituzione Scolastica.

Il Responsabile del Sito web è invitato a pubblicare i dati essenziali previsti dal D.L.vo 20 aprile 2013 numero 33 per quanto oggetto del presente disposto nella Sezione Amministrazione Trasparente.

L'attività oggetto della presente Avviso è cofinanziata dal Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 *"Per la Scuola: competenze e ambienti per l'apprendimento"*, Programmazione 2014-2020 FSE e FESR, annualità 2017, a titolarità del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca - Direzione Generale interventi in materia di Edilizia Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali e per l'innovazione digitale, Ufficio IV, programmazione e gestione dei fondi strutturali europei e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale.

Il Dirigente Scolastico  
Dott. Bruno Lorenzo Castrovinci  
*Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. n. 39/1993*

**ALLEGATO 1 – Modulo domanda**

**Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico”.**

**Codice Progetto: 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-169 CUP: E87117001160007**

**Al Dirigente Scolastico  
dell’Istituto Comprensivo Brolo  
Via Roma snc - 98061 Brolo (Me)**

Il/La sottoscritto/a .....												
nat_ a ..... (prov.....) il ...../...../..... e residente ..... (prov.....)												
in Via/Piazza ..... n. .... c.a.p. ....												
Cod. Fiscale												
Tel.			email						Cell.			
Docente di Scuola <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria di I Grado												
assunto a tempo <input type="checkbox"/> Determinato <input type="checkbox"/> Indeterminato												
in servizio presso questo Istituto nella sede scolastica di .....												

in riferimento al bando di selezione di Codesto Istituto Prot. 7619 del 30/11/2020

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione per l’assegnazione dell’incarico di:

- Esperto** per il seguente modulo:

<input type="checkbox"/> Esploro, osservo e imparo.	<input type="checkbox"/> Il mio paese: uno scrigno prezioso.	<input type="checkbox"/> Tourist guida in my land!
<input type="checkbox"/> My wonderland!	<input type="checkbox"/> Editing. Che passione!	<input type="checkbox"/> I tesori della terra dei Nebrodi

- **Tutor d'aula** per il seguente modulo:

<input type="checkbox"/> Esploro, osservo e imparo.	<input type="checkbox"/> Il mio paese: uno scrigno prezioso.	<input type="checkbox"/> Tourist guida in my land!
<input type="checkbox"/> My wonderland!	<input type="checkbox"/> Editing. Che passione!	<input type="checkbox"/> I tesori della terra dei Nebrodi

- **Figura aggiuntiva** (solo per il primo modulo)
- **Referente per la valutazione** (per tutti i moduli)

Il/la sottoscritto/a, consapevole della responsabilità penale e della decadenza di eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 28/12/2000 n. 45

dichiara

- Di essere cittadino \_\_\_\_\_
- Di godere dei diritti politici
- Si non essere interdetto/a dai pubblici uffici
- Di non essere stato/a destituito/a o licenziato/a o dispensato/a dall'impiego presso la P.A.
- Di avere le competenze informatiche necessarie all'espletamento dell'incarico
- Di conoscere il contesto e le problematiche socio-educative in cui verrà effettuata l'esperienza e delle finalità del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, considerata l'integrazione prevista delle attività PON con quelle del PTOF
- Di essere disponibile a collaborare pienamente con il personale coinvolto nel Progetto e a partecipare agli incontri di organizzazione delle attività progettuali, secondo le necessità del Piano.
- Di impegnarsi ad espletare con puntualità il proprio lavoro nel rispetto delle scadenze e dei tempi concordati.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E SENSIBILI**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_,  
acquisite le informazioni della presente informativa, fornita dal titolare del trattamento (allegato 4):

- presta il suo consenso per il trattamento dei dati necessari allo svolgimento delle operazioni indicate nell'informativa;
- presta il suo consenso per la comunicazione dei dati ai soggetti indicati nell'informativa.

Quanto sopra con riferimento al D.L.vo n. 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali).

Il/La sottoscritto/a è consapevole che il mancato consenso al trattamento dei dati di cui sopra comporterà l'esclusione dalla selezione.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Allegato 2 – Tabella di valutazione titoli (da compilare ed allegare alla domanda di partecipazione)****ESPERTO**

Descrizione	Punti	A cura del candidato	A cura della Commissione
Laurea Vecchio Ordinamento o Specialistica: Fino A 80/110=2 da 81/110 a 90/110= 4 da 91/110 a 100/110= 6 da 101/110 a 110/110= 8 110/110 e Lode =10	Massimo 10,00		
Laurea non Specifica	4,00		
Dottorato di Ricerca e/o Specializzazione Biennale Post-Laurea afferenti la tipologia di intervento	2,00 per ogni titolo		
Master, Corsi di Perfezionamento Post-Laurea, Pubblicazioni attinenti la tipologia di intervento	1,00 per ogni titolo		
Abilitazione all'insegnamento del Settore specifico	1,00		
Per ogni incarico di docenza in progetti PON inerente l'attività da effettuare	2,00		
Per ogni altra esperienza di docenza inerente l'attività da effettuare	1,00		
Certificazione di Competenze (Informatiche, Linguistiche, ecc.)	0,50 per ogni titolo		
Attestati di Corsi di Formazione afferenti la Tipologia d'intervento (min. 20 ore per ciascun Corso)	1,00 per ogni titolo		

**TUTOR**

Descrizione	Punti	A cura del candidato	A cura della Commissione
Docente stesso ordine di Scuola	2,00		
Docente in servizio nel Plesso coinvolto nel Modulo	2,00		
Possesso di competenze disciplinari inerente la tematica del modulo	0,50		
Master e/o corsi di perfezionamento, pubblicazioni, attinenti la tipologia di intervento	1,00 per ogni titolo		
Per ogni incarico di tutor, in progetti PON, POR, MPI, inerente l'attività da effettuare	1,00		
Altri titoli culturali (laurea, altra abilitazione, pubblicazioni)	1,00 per ogni titolo		
Possesso di competenze informatiche, linguistiche, ecc., certificate o acquisite durante l'esperienza lavorativa	1,00 per ogni titolo		
Attestati di corsi di formazione afferenti la tipologia d'intervento (min. 20 ore per ciascun corso)	1,00 per ogni titolo		

**REFERENTE PER LA VALUTAZIONE**

Descrizione	Punti	A cura del candidato	A cura della Commissione
Esperienza pregressa come facilitatore o Referente per la valutazione	2,00		
Titoli professionali (Laurea, Dottorato, Master, Corsi di perfezionamento, Specializzazioni, Pubblicazioni)	2,00 per ogni titolo		
Corsi d'informatica documentati (minimo 20 ore)	1,00 per ogni titolo		
Possesso di competenze informatiche, linguistiche, ecc., certificate o acquisite durante l'esperienza lavorativa	1,00 per ogni titolo		

**FIGURA AGGIUNTIVA**

Descrizione	Punti	A cura del candidato	A cura della Commissione
Laurea Vecchio Ordinamento o Specialistica: Fino A 80/110=2 da 81/110 a 90/110= 4 da 91/110 a 100/110= 6 da 101/110 a 110/110= 8 110/110 e Lode =10	Massimo 10,00		
Laurea non Specifica	4,00		
Dottorato di Ricerca e/o Specializzazione Biennale Post-Laurea afferenti la tipologia di intervento	2,00 per ogni titolo		
Master, Corsi di Perfezionamento Post-Laurea, Pubblicazioni attinenti la tipologia di intervento	1,00 per ogni titolo		
Abilitazione all'insegnamento del Settore specifico	1,00		
Per ogni incarico di docenza in progetti PON inerente l'attività da effettuare	2,00		
Per ogni altra esperienza di docenza inerente l'attività da effettuare	1,00		
Certificazione di Competenze (Informatiche, Linguistiche, ecc.)	0,50 per ogni titolo		
Attestati di Corsi di Formazione afferenti la Tipologia d'intervento (min. 20 ore per ciascun Corso)	1,00 per ogni titolo		

**ALLEGATO 3 – Curriculum vitae**



**Curriculum Vitae  
Europass**

**Informazioni personali**

Cognome(i)/Nome(i)

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**Occupazione  
desiderata/Settore  
professionale**

**Esperienza professionale**

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e  
responsabilità

Nome e indirizzo del datore  
di lavoro

Tipo di attività o settore

**Istruzione e formazione**

Date

Titolo della qualifica rilasciata

Principali  
tematiche/competenza  
professionali possedute

Nome e tipo d'organizzazione  
erogatrice dell'istruzione e  
formazione

Livello nella classificazione  
nazionale o internazionale

**Capacità e competenze  
personali**

Madrelingua

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

*Livello europeo (\*)*

**Lingua**

**Lingua**

Inserire una fotografia (facoltativo, v. istruzioni)

**Cognome/i Nome/i**

Numero civico, via, codice postale, città, nazione

Facoltativo (v. istruzioni)

Mobile Facoltativo (v. istruzioni)

**Facoltativo (v. istruzioni)**

Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun  
impiego pertinente ricoperto. Facoltativo (v. istruzioni)

Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun  
corso frequentato con successo. Facoltativo (v. istruzioni)

Facoltativo (v. istruzioni)

**Precisare madrelingua/e**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Capacità e competenze organizzative	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Capacità e competenze tecniche	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Capacità e competenze informatiche	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Capacità e competenze artistiche	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Altre capacità e competenze	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)
Patente	Indicare la(e) patente(i) di cui siete titolari precisandone la categoria. (facoltativo, v. istruzioni)
<b>Ulteriori informazioni</b>	Inserire qui ogni altra informazione utile, ad esempio persone di riferimento, referenze, ecc. (facoltativo, v. istruzioni)
<b>Allegati</b>	Enumerare gli allegati al CV. (facoltativo, v. istruzioni)

## **ALLEGATO 4 – Informativa sulla privacy – D. L.vo n. 196/03.**

Il D. Lgs. 196/2003, “Codice in materia di protezione dei dati personali”, di seguito indicato sinteticamente come “Codice”, tutela le persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. In aderenza alle indicazioni fornite da tale Codice, il trattamento che noi opereremo sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Vs. riservatezza e dei Vs. diritti.

### **Ai sensi dell’Art. 13 del Codice, Le forniamo quindi le seguenti informazioni:**

1. I dati da Voi forniti verranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali della Scuola, che sono quelle relative all’istruzione e alla Formazione degli alunni e dei genitori e quelle amministrative ad esse strumentali, incluse le finalità di instaurazione e gestione dei rapporti di lavoro di qualunque tipo e quelle relative alla conclusione di contratti di fornitura di beni e/o servizi, così come definite dalla normativa vigente (R.D. 653/1925, D.Lgs. 297/1994, D.P.R. 275/1999, Decreto Assessoriale 31.12.2001, n. 895, Norme in materia di contabilità generale dello Stato e normativa collegata);
2. Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio in quanto previsto dalla normativa citata al precedente punto 1; l’eventuale rifiuto a fornire tali dati comporterà il mancato perfezionamento o mantenimento dei contratti di fornitura di beni e servizi;
3. Il trattamento sarà effettuato sia con modalità manuali che mediante l’uso di procedure informatiche;
4. I dati potranno essere comunicati esclusivamente a soggetti pubblici secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento di cui al precedente punto 1;
5. Il titolare del trattamento è il Dirigente Scolastico Dott. Bruno Lorenzo Castrovinci;
6. Al titolare del trattamento Vi potrete rivolgere senza particolari formalità, per far valere i propri diritti, così come previsto dall’art. 7 del Codice, che per Vostra comodità riproduciamo integralmente:

### **Art. 7 - Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti**

1. *L’interessato ha diritto di ottenere la conferma dell’esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.*
2. *L’interessato ha diritto di ottenere l’indicazione:*
  - a) *dell’origine dei dati personali;*
  - b) *delle finalità e modalità del trattamento;*
  - c) *della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l’ausilio di strumenti elettronici;*
  - d) *degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell’articolo 5, comma 2;*
  - e) *dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.*
3. *L’interessato ha diritto di ottenere:*
  - a) *l’aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l’integrazione dei dati;*
  - b) *la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;*
  - c) *l’attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.*
4. *L’interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:*
  - a) *per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;*
  - b) *al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.*