

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a .....  
.....  
residente in via.....  
.....n.....  
CAP.....città.....prov.....  
telefono.....  
e-mail.....  
Qualifica professionale.....  
.....  
Ente presso cui lavora.....  
.....

### CHIEDE

di essere iscritto al corso di formazione

**“Occhio di Pino”:**  
**il bambino che cresce con gli adulti**

che si terrà nei giorni seguenti:

**10 e 11 Aprile 2014**

**05 e 06 Giugno 2014**

presso l'Istituto Comprensivo di Brolo

**Termine ultimo d'iscrizione: 05 Aprile 2014**

**Quota d'iscrizione € 50,00 da versare a**

**UNICREDIT-BROLO-**

**IBAN: IT 74 V 02008 82080 000300007744**

**ISTITUTO COMPRENSIVO BROLO**

**Tel. 0941561503 e Fax 0941/562689**

**Per informazioni:**

Antonella Giardina Cell. 333-3018462

e-mail [antonellagiardina@yahoo.it](mailto:antonellagiardina@yahoo.it)

Data.....

(firma).....

## Destinatari

Insegnanti di ogni ordine e grado –Insegnanti di sostegno –Educatrici di asilo nido - Tecnici della riabilitazione - Pedagogisti - Psicologi e Psicoterapeuti- Genitori - Musicisti...

Ai Corsisti verrà rilasciato un  
Attestato di partecipazione



### Globalità dei Linguaggi - Pubblicazioni

*Il metodo della globalità dei linguaggi* (Borla 1987),  
*Come non spezzare il filo* (Borla 1986), *Ri-uscire* (Borla 1990), *Il racconto del corpo* (Borla 1992), *Continuità 1 e 2* (Borla 1993-1997), *Musicoterapia nella Globalità dei Linguaggi* (Borla 2/1998), *L'integrazione: nuovo modello di sviluppo* (Borla 1998), *SinestesiArti* (Borla 2/1999), *Gli Stili Prenatali nelle arti e nella vita*, (Borla 2/2001), *Sinestesia Arti Terapia* (CLUEB 1999), *Progetto Persona* (Armando 2000), *I Quattro Elementi nella Globalità dei Linguaggi* (Borla 2002), *Arte e Follia* (Armando 2002), *Occhio di pino* (Borla 2003), *Il viaggio dell'Eroe* (ETS 2003), *Stereotipie* (ETS 2004), *La Globalidad de Lenguajes* (ENAH, Mexico D.F.), *Dizionario di musica nella Globalità dei Linguaggi* (LIM 2004), *Contatto Comunicazione Autismo* (FrancoAngeli 2005), *Manuale di MusicArTerapia* (Carocci 2006), *La Trans-formazione possibile* (Del Cerro 2006), *Art RiBel* (ETS 2008), *Integrazione Interdisciplinare nella Globalità dei Linguaggi* (Franco Angeli 2008), *Alzheimer, Coma, Stati di Coscienza* (Franco Angeli 2009), *Il Corpo matrice di segni nella Globalità dei Linguaggi* (Borla 2010), *Rivista Globalità dei Linguaggi/MusicArTerapia*



**10 e 11 Aprile 2014**

**05 e 06 Giugno 2014**

## CORSO DI FORMAZIONE TEORICO-PRATICO



**“ Occhio di Pino “:**  
**il bambino che cresce con gli adulti**

## DOCENTE STEFANIA GUERRA LISI



**UNIVERSITA' POPOLARE  
DI MUSICARTERAPIA  
DISCIPLINA DELLA  
Globalità dei Linguaggi  
Metodo Stefania Guerra Lisi**

Palatenda di Brolo dalle ore 15.30 alle ore 19,30

## STEFANIA GUERRA LISI



Docente di Strumenti e Tecniche della Comunicazione visiva alla Terza Università di Roma.

Esperta della riabilitazione di persone con disabilità fisica, psichica e sensoriale, e in particolare nel risveglio dal coma. Ha operato in vari Centri e Istituti, tra cui Cottolengo di Torino, Don Guanella di Roma, Don Gnocchi di Milano e varie aziende A.S.L., e sedi AIAS, ANFFAS, DOWN, ed altre.

Ideatrice del Metodo “ **Globalità dei Linguaggi**”, ha tenuto corsi e seminari presso varie istituzioni italiane e all'estero.

Dal 1996 dirige la Scuola quadriennale di Globalità dei Linguaggi con varie sedi (Bologna, Venezia, Roma, Firenze, Afragola, Lecce, Imperia, Riccione) ed è Docente della sua disciplina al Master in “ **MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi**” all'Università di Roma Tor Vergata e di Lecce.

E' autrice di numerose pubblicazioni, promotrice di convegni nazionali annuali della “ **Globalità dei Linguaggi**”.

Formatrice di genitori, psicologi, insegnanti, educatori, animatori, operatori sociosanitari.

Presidente dell'ANIS (Associazione Nazionale Integrazione Sociale).

[www.centrogd.org](http://www.centrogd.org)

## PROGRAMMA

Ore 15,30 **Saluto del Dirigente Scolastico**

Maria Ricciardello

### FORMAZIONE TEORICO – PRATICA

*Docente*

Stefania Guerra Lisi

10 e 11 Aprile 2014

ORE 09,00 - 12.00

Lavoro pratico, centrato sulla storia di  
“Occhio di Pino”,  
con gruppi di bambini della Scuola dell'Infanzia

ORE 15,30 – 19, 30

Lavoro teorico - pratico, centrato sulla storia di  
“Occhio di Pino”  
con insegnanti, assistenti, genitori, psicologi, ...  
per estendere i contenuti in percorsi interdisciplinari da  
svolgere durante il resto dell'anno scolastico

05 e 06 Giugno 2014

ORE 09,00 -12.00

ORE 15,30 – 19, 30

Allestimento della “Balena Sinestesica”  
Con i materiali prodotti nelle sezioni  
Mostra guidata con conferenza pubblica sul valore  
pedagogico – terapeutico di questa formazione nella  
“Globalità dei Linguaggi”  
Ai fini dell'integrazione e crescita di ogni bambino.

I lavori esposti saranno valorizzati e interpretati da  
Stefania Guerra Lisi  
Caposcuola del Metodo

**N.B.**

**Essendo un corso teorico–pratico è importante  
venire in abiti comodi.**

Numero dei partecipanti max 80

**Coordinatore del corso:** Antonella Giardina